

CIRCUIT 13 JOURS-11 NUITS PAU-PAU

JOUR 1 – PAU → PARIS → BANGALORE

Convocation des participants à l'aéroport de PAU – envol pour Paris AF 7533 - 06h10.

Arrivée à 07h45 - puis continuation du vol AIR France AF 192 pour BANGALORE à 10H30

Prestations à bord

Arrivée à Bangalore à 00H15. Accueil par un représentant de notre bureau local.

Transfert à votre hôtel.

Installation à l'hôtel.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 2 BANGALORE / MYSORE (environ 5h de route)

Petit déjeuner à l'hôtel.

Matinée de route pour Mysore.

Sur le trajet visite Shravanabelagola.

Visite de Shravanabelagola, un des plus anciens et plus importants centres de pèlerinage Jaïn. C'est là que se dresse le plus grand monolithe taillé au monde, une colossale statue (17 m de haut) dénudée de Gamateshvara, un dieu Jaïn.

Continuation vers Mysore. Sur le trajet, visite forteresse de SRIRANGAPATNAM.

De cette petite ville forteresse située sur une île de la rivière Cauvery sont originaires les deux brillants chefs musulmans Hyder Ali et son fils Tipu Sultan, qui dirigèrent un puissant empire s'étendant sur la plus grande partie de l'Inde du Sud pendant 40 ans. Tipu Sultan «Le Tigre de Mysore» devint l'adversaire le plus redouté des Britanniques dans le sud, et infligea deux défaites cuisantes aux forces de la Compagnie des Indes Orientales, avant d'être enfin vaincu en 1799.

Tipu fût tué et sa ville rasée, mais l'élégant Palais d'Été ou Daria Daulat Bagh est demeuré intact. Les Britanniques l'ont utilisé, puis le Duc de Wellington y a vécu lorsqu'il était Gouverneur de Mysore.

Route vers Mysore. Ancienne capitale d'un royaume princier dotée d'un riche patrimoine.

Arrivée en fin d'après-midi dans l'ancienne capitale du Karnataka, cité verdoyante célèbre pour son jasmin et son bois de santal ainsi que pour la splendeur de ses palais. La plaisante cité verdoyante au pied du mont Chamundi a longtemps donné son nom à l'un des plus importants États princiers de l'Inde, gouverné par les Wodeyar, et constitue le noyau autour duquel s'est développé l'actuel État du Karnataka. Son rôle de capitale fut éphémère (une trentaine d'années au début du 19ème siècle). Mysore (prononcez Maïssour), au climat agréable, aux nombreux parcs et jardins, a fait le choix de préserver et de promouvoir ses traditions.

Installation à votre hôtel.

Déjeuner dans un restaurant local.

Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 3 MYSORE

Petit déjeuner à l'hôtel

Premier contact avec "l'âme" des lieux, la colline de Chamundi : dominant Mysore, elle est coiffée d'un temple très populaire, dédié à la divinité tutélaire de la ville. Les dévots gravissant ces hauteurs pour l'atteindre ne manquent pas de s'arrêter au niveau d'un imposant Nandi, taureau monture de Shiva, superbe monolithe de pierre alliant la grâce à la force.

- **Puis visite du palais du Maharajah.** Le palais Amber Vilas, détruit par un incendie en 1897, fut reconstruit en un style indo-musulman assez baroque sur les plans de l'architecte anglais Henry Irwin ; Il impressionne par sa magnificence, et donne une image des fastes des cours princières de l'Inde de naguère : Corridors grandioses, portails massifs en argent ouvré incrustés de pierreries, dômes d'acajou, plafonds en verre coloré. Le palais est illuminé tous les soirs après le spectacle sons et lumières. (sous réserve car la situation change souvent – en principe le spectacle a lieu de 19h à 19h45).
- **Excursion au village de Somnathpur** (attention la route pour accéder au site peut parfois être en mauvais état en cas de forte mousson – environ 2h aller-retour) où s'élève le magnifique temple Hoysala de Sri Channakeshara bâti au XIIIe siècle, sommet de l'art sacré dravidien.

Déjeuner dans un restaurant local.

Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 4 MYSORE / COORG (environ 4H de route)

Petit déjeuner à l'hôtel

Sur la route de Coorg, au cœur de plantations de café et d'épices et perchée à 1 500 m d'altitude.

Halte au village tibétain de Bylakuppe où réside une communauté d'environ 15 000 personnes qui ont créé leurs monastères, écoles, université, ateliers d'artisans...

Installation à votre hôtel.

- **Balade dans les plantations, visite du centre d'élevage d'éléphants de Dubare**
- Excursion au centre d'élevage des éléphants de Dubare pour assister et participer à différentes activités : toilette des éléphants, distribution des repas et démonstration des commandes de dressage.
- **Marche à pied dans les plantations.** Apprenez la différence entre Arabica et Robusta, découvrez comment la variété de café de Malabar a reçu le surnom de "monsooned" (moussonnée), et arpentez les sentiers aux parfums d'épices.

Déjeuner, dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 5 COORG / HASSAN (environ 4H de route)

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ pour Hassan, matinée de route. **Arrêt pour découvrir, Stavanabelgola**, un curieux centre de pèlerinage rappelant que la religion jain, minoritaire en Inde, fut importante par la richesse de ses adeptes. Au sommet de la colline, une statue colossale du Xe siècle figure parmi les plus grandes du monde ; le site est magnifique et les rites des pèlerins sont surprenants....

Arrivée et transfert à l'hôtel pour le **déjeuner**.

- **Dans le courant de l'après-midi, visite des temples de Halebid.** Distants de 16 kms, ils sont la merveille de l'art Hoysala et l'un des sommets de l'art indien. Aucun autre ensemble en Inde n'offre aujourd'hui encore la même finesse de détail.

Leur plan est en étoile et s'oriente autour d'un hall hypostyle, ils sont construits sur des plans successifs où même le sommet donne l'effet d'horizontalité; la pierre utilisée est la stéatite, difficile à sculpter mais particulièrement résistante, ce qui explique leur excellente conservation ; vous découvrez ainsi une forêt de statues, d'écrans ajourés, de hauts-reliefs sculptés.

- **Halebid et Belur sont deux temples consacrés à Shiva et Parvati, chefs d'œuvre d'orfèvrerie.** On apprécie une débauche de frises comme dans aucun autre temple indien. Il s'agit de frises décoratives - lions ou éléphants - mais aussi de scènes complètes de chasses, de guerres ou de plaisirs.

Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 6 HASSAN / HAMPI (journée de route)

Petit déjeuner à l'hôtel

Route pour Hampi / Hospet.

- **Arrêt en route pour une rapide découverte des vestiges du fort de Chitradurga** (le fort est tellement vaste qu'il faudrait disposer d'environ 4h pour l'explorer). Ce fort a été édifié en plusieurs étapes par les souverains des dynasties Rashtrakutas, Chalukyas, Hoysalas et Nayakas, vassaux de l'Empire de Vijayanagar. Ce sont surtout les Nayakas de Chitradurga ou les Nayakas Palegar qui contribuent à l'extension du fort entre les 15e et 18e siècles. Les Nayakas ont été vaincus par Hyder Ali en 1779. Ce dernier et son fils Tipu Sultan renforcèrent et agrandirent davantage le fort. Après la défaite de Tipu Sultan face aux Britanniques, le fort fut administré par la famille royale de Mysore. Le fort est structuré selon une série de sept fortifications concentriques avec de nombreux passages, une citadelle, une mosquée, des greniers et entrepôts et des réservoirs d'eau. Il y a 18 temples dans la partie supérieure du fort et un immense temple dans la partie basse. Le plus remarquable est le sanctuaire de Hidimbeshwara qui est aussi le plus ancien. La mosquée a été ajoutée sous le règne de Hyder Ali.

Déjeuner à Chitradurga .

Continuation vers Hampi / Hospet.

Arrivée à Hampi / Hospet et installation à votre hôtel.

Dîner et nuit à l'hôtel

JOUR 7 HAMPI

Petit déjeuner à l'hôtel

- **Journée consacrée à la découverte du site de Hampi**, inscrit au patrimoine mondial par l'Unesco. Héritière de la dynastie des Hoysalas, Hampi, l'ancienne Vijayanagar, fut fondée au XI^e siècle, au lendemain des invasions musulmanes. Dès la fin du XI^e, et durant tout le XV^e siècle, Vijayanagar s'affirma en devenant la puissance prépondérante dans toute la moitié sud de l'Inde, le dernier grand empire hindou du subcontinent. Ce sont les fastes et la splendeur du Vijayanagar que découvrirent quelques-uns des premiers voyageurs européens en Inde, les Italiens Conti et Pordenone au XIV^e siècle, ou les Portugais Paes et Nunez un peu plus tard, dont les récits laissèrent longtemps dans l'imaginaire de notre continent la vision d'une Inde fabuleuse. Las ! Vijayanagar fut détruite par les cinq sultanats du nord du Deccan en 1526. Mais le royaume survécut jusqu'à l'ère moderne dans quelques principautés comme celle de Mysore, ou dans celle des nayaks de Madurai et de Tanjore. Nous visiterons ce qui subsiste encore de la cité fabuleuse, établie sur un plateau parsemé d'énormes blocs erratiques de granit. Le long des rives de la Tungabhadra, se dressaient la cité religieuse et les aires cérémonielles, dans lesquelles on peut encore admirer entre autres édifices, les temples de Virupaksha ou de Vitthala.
- Visite du temple de Virupaksha, dédié au dieu Shiva, et de celui de Vitthala avec son char de procession et son hall de danse aux piliers superbement sculptés. Un peu plus haut, dans l'enceinte fortifiée, se trouvait la ville royale, avec son zenana (gynécée), le palais et la terrasse royale, l'étable des éléphants, le temple de Hazara Rama et l'étrange monument commémoratif, le Mahanavami-dibba. Dans l'enceinte royale, vous découvrirez le palais du Lotus, les Bains de la Reine et autres merveilles architecturales. Cette cité, qui fut plus grande que Rome, fascina les voyageurs européens et persans qui y séjournèrent. C'est aujourd'hui, un véritable musée en plein air, et un des fleurons de la culture dravidienne.

Déjeuner, dîner et nuit à l'hôtel

JOUR 8 HAMPI / BADAMI / (environ 4h30 de route)

Petit déjeuner à l'hôtel

Route pour Badami.

En chemin visite des temples de Pattadakal et d'Aihole

- **Pattadakal** : ce village en bord de fleuve, à 20km de Badami, fut la seconde capitale des Chalukya de Badami. Son ensemble de temples est inscrit au patrimoine mondial de l'humanité. Si la plupart des temples furent construits au cours des VII^e et VIII^e siècles, les vestiges les plus anciens datent des III^e et IV^e siècles. L'édifice le plus récent est un temple jaïn de la période Rashtrakuta (IX^e siècle). Pattadakal, comme Aihole, fut un site important de l'architecture religieuse du sud de l'Inde. Deux styles majeurs y furent développés : les sikhara, tours curvilignes des temples de Kdasiddhisvesvara, Jambulinga et Galaganatha et les toits carrés avec les étages en terrasses des temples de Mallikarjuna, Sangamesvara et Virupaksha. Principal édifice, l'immense Virupaksha Temple comporte des colonnes massives, couvertes de sculptures représentant des épisodes du Ramayana et du Mahabharata : scènes de guerre, d'amour et éléments décoratifs. Des têtes d'éléphants et de lions ornent le toit de la salle intérieure.

Aihole : capitale régionale des Chalukya, du IV^e au VI^e siècle, Aihole permet d'admirer l'architecture hindoue à son stade embryonnaire, du Ladkhan Temple, le plus ancien, et des simples temples de l'ensemble de Kontigudi aux structures plus tardives et plus complexes, comme le Meguti Temple. Au centre du village, un site entouré d'un mur abrite le bâtiment le plus imposant d'Aihole, le Durga Temple. Construit au VII^e siècle, il est remarquable par son abside semi-circulaire, inspirée de l'architecture bouddhique et par les vestiges du sikhara curviligne. D'extraordinaires et complexes sculptures ornent le passage à colonnades autour du sanctuaire. Derrière le Durga

Temple, le petit musée présente d'autres œuvres des sculpteurs chalukya.

Déjeuner, dîner et nuit à l'hôtel

JOUR 9 BADAMI / HUBLI / (environ 3h de route) / MUMBAI (train de nuit)

Petit déjeuner à l'hôtel

- **Les grottes de Badami** : Ces grottes surplombent le grand bassin d'Agastyatirtha creusé au Vème siècle et au bord duquel se trouvent les deux temples de Bhutanatha.

Continuation vers la gare de Hubli et train de nuit pour Mumbai

Déjeuner au restaurant local.

DINER LUNCH dans le train.

JOUR 10 ARRIVE MUMBAI → AURANGABAD

Arrivée à Mumbai. Accueil par un représentant de notre bureau local et transfert vers la hotel.

Petit déjeuner à l'hôtel

- **Visite du musée du Prince de Galles**. Élégant par son architecture indo-musulmane typique de la période coloniale et surmonté d'un imposant dôme évoquant les mausolées des sultanats du Deccan, ce musée abrite d'importantes collections d'art.

Arrêt devant « Viti » ou Victoria Terminus, gigantesque gare ferroviaire aux allures de cathédrale construite à la fin du XIXe (classée par l'Unesco).

Promenade dans le Crawford Market, monumental marché aux épices très animé dont les bas-reliefs de fonte figurent les grands fleuves de l'Inde dessinés par le père de l'écrivain Rudyard Kipling.

Déjeuner au restaurant local.

Transfert vers l'aéroport de Mumbai et envol pour Aurangabad. VOL AI 441 – 20h20/Arrivée à 21h30

Arrivée à Aurangabad. Accueil par un représentant de notre bureau local.

Transfert à votre hôtel.

Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 11 AURANGABAD / AJANTA / AURANGABAD

Petit déjeuner à l'hôtel

Toute la journée : visite du site archéologique d'Ajanta (**Fermé le lundi**).

AJANTA est le plus **grand monument historique mondial reconnu par l'UNESCO**. Les 29 grottes aménagées en temples et monastères abritent d'exceptionnelles sculptures et peintures bouddhistes dont les plus anciennes remontent au II^e siècle av. JC. Ce fut un centre monastique et universitaire important. Après le recul du bouddhisme en Inde au VII^e siècle, le site fut envahi par la végétation et oublié jusqu'à sa découverte au début du XIX^e siècle.

Déjeuner au restaurant local.

Diner et nuit à l'hôtel.

JOUR 12 AURANGABAD / ELLORA / MUMBAI

Petit déjeuner à l'hôtel

Toute la journée : visite du site archéologique d'**Ellora** ; déjeuner en cours de visite. (**fermé le Jeudi**).

➤ **Visite des Grottes Bouddhistes :**

Ces grottes ont été construites entre le cinquième et le septième siècle.

Ces structures sont constituées principalement de viharas ou monastères: les grands bâtiments à plusieurs étages, creusés dans la montagne, y compris les quartiers d'habitation, des dortoirs, des cuisines...

➤ **Visite du temple Kailash et des Grottes Hindouistes et Jaïns:**

Les grottes hindouistes ont été construites entre le milieu du VI^e siècle à la fin du VIII^e siècle.

Le temple Kailash est taillé en un seul bloc dans la roche, c'est le plus grand bâtiment monolithique du monde.

Déjeuner au restaurant local.

Transfert à l'aéroport d'Aurangabad et envol pour Mumbai.

Accueil. Assistance aux formalités d'enregistrement.

JOUR 13 MUMBAI → PARIS → PAU

Petit- déjeuner à bord – arrivée à PARIS à 08h00 continuation de votre vol sur PAU – AF 7534 à 12h55 arrivée à Pau à 14h25

CIRCUIT INDE

LES HÔTELS DU CIRCUIT:

Jour	Date	Étape	Hôtel ou similaire	Transport
J1		Paris / Bangalore	The Chancery / JP Celestial	**Avion
J2		Bangalore / Mysore	Sandesh De Prince	Route
J3		Mysore	Sandesh De Prince	
J4		Mysore / Coorg	Heritage Resort	Route
J5		Coorg / Hassan	Southern Star	Route
J6		Hassan / Hampi	Malligi Hotel	Route
J7		Hampi	Malligi Hotel	
J8		Hampi / Badami	Badami Court	Route
J9		Badami / Hubli / Mumbai	Night Train	Route + Train
J10		Arrive Mumbai / Aurangabad	Godwin Hotel Mumbai VITS Hotel	Vol
J11		Aurangabad / Ajanta / Aurangabad	VITS Hotel	Route
J12		Aurangabad / Ellora / Mumbai	Pas d'hotel	Vol
J13		Mumbai / Paris	Pas d'hotel	Avion**

Horaires de train:

Jour	Date	Train / Secteur	Horaires	Classe
J9		LOKAMANYA Express : Hubli / Mumbai	Dép. 15:45 / Arr. 07:10	2 or 3 Tier AC

Horaires des vols :

Jour	Date	Vol / Secteur	Horaires	Classe
J10		Air India : AI 442 : Mumbai / Aurangabad	Dép. 16:05 / Arr. 17:05	Economie
J12		Air India : AI 441 : Aurangabad / Mumbai	Dép. 20:20 / Arr. 21:30	Economie

« INDE DU SUD »
13 Jours | 11 Nuits

INCLUS AU PROGRAMME...

- Assistance aux aéroports
- Pau → PARIS → Pau sur vols régulier AIR FRANCE
- Paris → Bangalore – Bombay → Paris sur vols AIR France
- Vols intérieurs : Bombay → Aurangabad → Bombay sur vols AIR INDIA
- Taxes carburant : 200 € à ce jour [Juin 2017]
- Taxes Aéroport : 71 € à ce jour [Juin 2017]
- Le Visa obligatoire 95 € /pers. Au départ de France
- Trajets Hubli → Bombay en Train Express Lokamanya
- Logement base double [11 Nts] dans les Hôtels mentionnés au programme [ou similaires]
- Les services d'un Guide Francophone et d'un chauffeur [Privatifs] durant tout le circuit
- 1 sac et 1 pochette de voyage AMERASIA / couple
- Assurance assistance-rapatriement Présence Assistance Tourisme – Contrat N° 7 905.896
- Accueil et assistance aéroport par notre représentant en Inde
- Les hébergements en chambre double avec petit déjeuner à partager dans les hôtels mentionnés ci-dessus (ou établissements similaires).
- La pension complète du petit-déjeuner du jour 2 au Déjeuner du jour 12
- Excursion, visites et transferts en véhicule climatisé Coach
- Les frais de logement et de repas du chauffeur.
- Les frais d'entrées dans les monuments (une seule visite par monument).
- Un guide accompagnateur francophone durant tout le circuit,
- Les visites et excursions mentionnées au programme, droits d'entrées inclus dont :
 - **Accueil à Bangalore avec guirlande de fleurs.**

➔ GARANTIE TOTALE DES FONDS DEPOSES

NON INCLUS AU PROGRAMME...

- Les **boissons**, autres que celles mentionnées au programme, les dépenses personnelles
- Les **pourboires** au **chauffeur**, à son **assistant** et au **Guide** : Il est d'usage de donner 2€/Pers./Jr [**Chauffeur**] et 3€/Pers./Jr [**Guide**] - Soit un total de 5 €/Pers./Jr [selon votre degré de **satisfaction**].
- Les droits d'entrée relatifs aux appareils photo, caméra, vidéo, etc. réclamés sur certains sites
- Les Assurances **Annulation – Bagages** : 3,5 % du montant du voyage –

PRIX PAR PERSONNE...

SPECIALEMENT ETUDIE POUR LE COMITE AA CA
(Option aérienne au 28 11 2017)

➔ DU 15 AU 27 JANVIER 2018

2295€ TTC

20-24 Pers.

2235 € TTC

SUPPLEMENTS

- Chambre individuelle [11 Nts] ➔ + 400 €/personne
- Vacances Scolaires ➔ Nous contacter

Puteaux – le 15 11 2018

AUTOCAR DE TOURISME CLIMATISE (10 – 14 participants)



AUTOCAR DE TOURISME CLIMATISE (15 – 30 participants)



Information

L'amplitude d'utilisation du véhicule est de 08h00 à 19h00. Néanmoins une certaine flexibilité peut être accordée sous réserve que le chauffeur bénéficie d'un temps de repos suffisant.